

NOUVELLE AVOCATE À LA FMOQ

M^e VIRGINIE GAGNON-DUBREUIL

NATHALIE VALLERAND



M^e Virginie Gagnon-Dubreuil

Une troisième avocate, M^e Virginie Gagnon-Dubreuil, a rejoint les rangs du Service juridique de la FMOQ en janvier dernier. Titulaire d'une maîtrise en droit et politiques de la santé, elle cumule huit années d'expérience. Elle épaulé ainsi M^e Éric Poulin, directeur du service, et M^e Petra Kalinova, directrice adjointe.

M^e Gagnon-Dubreuil a amorcé sa carrière au Curateur public du Québec, où elle

s'est notamment occupée de questions juridiques liées à la gestion contractuelle, à la protection des renseignements personnels et à la sécurité de l'information. Elle a aussi représenté le Curateur public devant les tribunaux et participé à l'ouverture de régimes de protection. « La mission du Curateur, qui est de protéger les personnes inaptes, me tenait vraiment à cœur », souligne-t-elle. Elle a par la suite exercé en droit du travail au Secrétariat du Conseil du Trésor du Canada.

Le droit n'était pourtant pas son premier choix de carrière. Titulaire d'un certificat en littérature de l'Université de Montréal et grande lectrice, M^e Gagnon-Dubreuil se destinait plutôt à devenir professeure de littérature au cégep. Elle a cependant réalisé qu'elle souhaitait exercer une profession lui permettant d'aider les gens et d'avoir un impact concret. « Enfant, j'avais déjà un sens de la justice très développé. Au cégep, j'ai même lu le *Règlement sur l'Aide financière aux études* pour aider mes camarades de classe à obtenir les montants auxquels ils avaient droit. »

À la FMOQ, elle travaille de concert avec ses deux collègues à l'élaboration d'une boîte à outils juridique destinée aux membres. « L'objectif est d'apporter des réponses concrètes aux médecins, que ce soit pour respecter leurs obligations légales ou comprendre la portée des clauses d'un bail pour leur clinique, par exemple. »

Par ailleurs, M^e Gagnon-Dubreuil est une violoncelliste accomplie depuis l'école primaire. Ainsi, elle se produit deux fois par année avec l'Ensemble philharmonique des professeurs de musique de Montréal. Dans ses temps libres, elle s'adonne aussi aux travaux d'aiguille, dont le tricot et la broderie. ■

Thèmes de FORMATION CONTINUE des prochains numéros

2026

AOÛT

ÉVEIL ET SOMMEIL EN ÉQUILIBRE

SEPTEMBRE

QUAND LA MÉNOPAUSE VOUS DONNE DES CHALEURS

OCTOBRE

LE TROUBLE DE LA PERSONNALITÉ : DES DÉFIS CLINIQUES SURMONTABLES

NOVEMBRE

LES PROBLÈMES OCULAIRES EN PREMIÈRE LIGNE : POUR Y VOIR PLUS CLAIR

DÉCEMBRE

LA PÉDIATRIE : DU CABINET À L'HÔPITAL

2027

JANVIER

REINS À BOUT DE SOUFFLE : QUOI FAIRE EN CABINET

FÉVRIER

LES SOINS AUX PERSONNES TRANS ET NON BINAIRES EN PREMIÈRE LIGNE

Félicitations aux 2766 médecins qui ont obtenu trois heures d'activité de DPC (type A) en répondant au post-test de décembre 2025 !

